



DEEPLY COMPLETELY

48 comptes, 2 murs, Valse Intermédiaire
Chorégraphié par Rob Fowler
Traduit par Noémie Pasquier
Musique Collin Raye

Section 1 : 1/4 turn waltz steps (x4) to make diamond shape

- 1 Avancer PG diagonal gauche
- 2 Revenir appui sur Pd et pivoter 1/4 à gauche 9h
- 3 Poser PG à côté du Pd

- 4 Reculer PD diagonal droite
- 5 Revenir appui sur PG et pivoter 1/4 à gauche 6h
- 6 Poser PD à côté du Pg

- 7 Avancer PG diagonal gauche
- 8 Revenir appui sur PD et pivoter 1/4 à gauche 3h
- 9 Poser PG à côté du Pd

- 10 Reculer PD diagonal droite
- 11 Poser PG à gauche avec 1/4 à gauche (faire face au mur ou l'on commence) 12h
- 12 Temps mort (preparer épaule droite pour tourner), pointer PD à droite

Section 2 : 1 1/4 turn to right, slow pivot (1/2) turn

- 13 Poser PD à droite avec 1/4 de tour à droite 3h
- 14 Pivoter 1/2 tour à droite et reculer PG 9h
- 15 Pivoter 1/2 tour à droite et avancer PD 3h

- 16 Avancer PG
- 17 Pivoter 1/2 tour à droite, garder PdC sur PG derrière (le pd est pointer devant) 9h
- 18 Poussez le PdC vers l'avant sur PD

Section 3 : Lunge, recover, step back, 1/2 turn, sweep 1/2 turn, hold (touch)

- 19 Rock step devant PG (se précipiter, genou droit plié)
- 20 Revenir appui sur PD derrière
- 21 Reculer PG

- 22 Reculer PD avec 1/2 tour à droite 3h
- 23 Sweep (arc de cercle) PG vers l'arrière et 1/2 tour à droite en appui sur la plante du pd 9h
- 24 Temps mort (*option pointer pg à côté du pd*)

Vous pourrez constater que c'est plus facile de faire le sweep sur 2 temps pour se préparer pour la suite !

Section 4 : Slow full monterey turn

- 25 Croiser PG devant Pd
- 26 Pointer PD à droite
- 27 Temps mort

- 28 Faire 1 tour complet vers la droite en appui sur PG en ramenant PD à côté du Pg (PdC sur pd)
- 29 Pointer PG à gauche
- 30 Temps mort

Section 5 : Left twinkle, right twinkle 1/2 turn

- 31 Croiser PG devant Pd
- 32 Poser PD à côté du Pg
- 33 Poser PG sur place en pivoter le corps dans la diagonale gauche

- 34 Croiser PD devant Pg
- 35 Poser PG à gauche et faites 1/2 tour à droite
- 36 Poser PD à droite

3h

Section 6 : Left twinkle, weave (front, side, behind)

- 37 Croiser PG devant Pd
- 38 Poser PD à côté du Pg
- 39 Poser PG sur place et pivoter le corps dans la diagonale gauche

- 40 Croiser PD devant Pg
- 41 Poser PG à gauche
- 42 Croiser PD derrière Pg

Section 7 : Step left, drag / touch, 1 ¼ turn to right

- 43 Grand pas PG à gauche
- 44 Faites glisser le PD vers le Pg
- 45 Pointer PD à côté du Pg

- 46 Poser PD à droite avec 1/4 de tour à droite
- 47 Pivoter 1/2 tour à droite et reculer PG
- 48 Pivoter 1/2 tour à droite et avancer PD

6h

12h

6h

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!

Convention : PD : pied droit ; PG : pied gauche ; PdC : poids du corps