



DEER BLIND

68 comptes, 4 murs, Intermédiaire
Grand final

Chorégraphié par Rob Fowler

Traduit par Noémie Pasquier

Musique Deer Blind by Aaron Watson & Kevin Fowler

Intro : 24 temps

Section 1 : Stomp, hook, stomp, hook, stomp twist, twist, kick

- 1-2 Stomp D diagonale avant droite, hook Pg derrière pd
- 3-4 Stomp G diagonale avant gauche, hook Pd derrière pg
- 5-6 Stomp D devant, twist (pivoter) le talon D vers la droite
- 7-8 Twist (pivoter) le talon D vers la gauche, kick Pd devant

Section 2 : Right coaster step, scuff, 1/4 turn chasse left, rock step

- 1-3 Coaster step Pd (reculer pd, assembler pg à côté du pd, avancer pd)
- 4 Faire 1/4 de tour à droite et scuff Pg
- 5&6 Pas chassé Pg à gauche
- 7-8 Rock step arrière Pd, revenir appui sur pg

3h

Section 3 : Grapevine right 1/2 turn toe, heel, toe, kick

- 1-2 Poser Pd à droite, croiser Pg derrière pd
- 3-4 Faire 1/4 de tour à droite et avancer Pd, Brush Pg avec 1/4 de tour à droite
- 5-6 Pointer Pg à G en pivotant talon D vers la G, poser talon G à G en pivotant pointe D vers la G
- 7-8 Pointer Pg à G en pivotant talon D vers la G, kick Pg diagonale gauche

9h

Section 4 : Left behind 1/4 turn step, jump fwd clap, jump back clap

- 1-2 Croiser Pg derrière pd, faire 1/4 de tour à droite et avancer Pd
- 3-4 Avancer Pg, brush Pd devant
- &5,6 Petit saut (d,g) en avant et clap
- &7,8 Petit saut (d,g out-out) en arrière et clap

12h

Section 5 : Toe strut fwd stomp stomp, toe strut fwd stomp stomp

- 1-4 Pointer Pd devant, abaisser le talon, stomp G devant, stomp D devant
- 5-8 Pointer Pg devant, abaisser le talon, stomp D devant, stomp G devant

Section 6 : Rocking chair, shuffle fwd, rock step

- 1-4 Rock step avant Pd, revenir en appui sur pg, rock step arrière Pd, revenir en appui sur pg
5&6 Pas chassé Pd en avant
7-8 Rock step avant Pg, revenir en appui sur pd

Section 7 : 1/4 turn chasse, weave left, stomp, stomp

- 1&2 Faire 1/4 de tour à gauche et pas chassé Pg 9h
3-4 Croiser Pd devant pg, poser Pg à gauche
5-8 Croiser Pd derrière pg, poser Pg à gauche, stomp Pd (x2) à côté du pg

Section 8 : Monterey 1/2 turn right, heel switch toe, 1/2 turn left toe switch heel, jump fwd & back

- 1-2 Pointer Pd à droite, faire 1/2 tour à D et poser Pd à côté du pg 3h
3-4 Pointer Pg à G, poser Pg à côté du pd
5& Poser talon D devant, assemble pd à côté du pg
6& Pointer Pg derrière, avec 1/4 à gauche poser Pg à côté du pd 12h
7&8 Faire 1/4 à gauche et pointer Pd derrière, poser Pd à côté du pg, poser talon G devant 9h
&1,2 Petit saut en avant Pg à G et Pd à D, poser Pd à D, clap
&3,4 Petit saut en arrière Pd et Pg, clap

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!

FINAL

Vers la fin de la chanson la musique ralenti, écartez-vous de la piste en marchant et formez un cercle et se tourner vers le centre de la piste !

La musique recommence avec une trompette, frapper des mains 8 fois.

Ensuite tout le monde revient au centre : 12 stomp en avançant et faire les pom-pom-girls !!!!!!!!!!!

Convention : PD : pied droit ; PG : pied gauche ; PdC : poids du corps