



GOODBYE MONDAY

32 comptes, 4 murs, Novice, 1 Restart

Chorégraphié par Rob Fowler

Traduit par Noémie Pasquier

Musique Goodbye Monday by Maggie Rose (104 BPM)

Intro : 32 temps (env 19 secs)

Section 1 : Stomp, clap, stomp, clap, stomp, clap, repeat from opposite foot

1&2& Stomp PD à droite, frappe des mains à droite, stomp PG à gauche, frappe des mains à gauche
3&4 Stomp PD à droite, frappe des mains 2 fois à droite
5&6& Stomp PG à gauche, frappe des mains à gauche, stomp PD à droite, frappe des mains à droite
7&8 Stomp PG à gauche, frappe des mains 2 fois à gauche

Section 2 : Mambo fwd right, mambo back left, right shuffle fwd, rock step quarter turn

1&2 Rock step avant PD, revenir appui sur pg, poser PD à côté du PG
3&4 Rock step arrière PG, revenir appui sur pd, poser PG à côté du PD
5&6 Pas chassé PD en avant
7&8& Rock step avant PG, revenir appui sur pd, poser PG à gauche avec 1/4 de tour à gauche, pointer PD
à côté du PG 9H

Section 3 : Side, touch, side, touch, shuffle right, side, touch, side, touch, shuffle left

1&2& Poser PD à droite, pointer PG à côté du pd, poser PG à gauche, pointer PD à côté du pg
3&4 Pas chassé PD à droite
5&6& Poser PG à gauche, pointer PD à côté du pg, poser PD à droite, pointer PG à côté du pd
7&8 Pas chassé PG à gauche

Section 4 : Right shuffle fwd, step left fwd, 1/2 turn right, step left fwd, toe heel stomp x2

1&2 Pas chassé PD en avant
3&4 Avancer PG, faire 1/2 tour à droite, avancer PG

Restart : sur le 2^{ème} mur, face 6H redémarrer au début

5&6 Pointer PD derrière près du talon g, taper talon D devant près de la pointe g, stomp PD devant
7&8 Pointer PG derrière près du talon d, taper talon G devant près de la pointe d, stomp PG devant