



GRAVITY'S A BITCH

32 comptes, 2 murs, Novice

Chorégraphié par Rob Fowler
Traduit par Noémie Pasquier

Musique Gravity is a bitch by Miranda Lambert
(musique line : Fly me to the moon by Frank Sinatra)

Intro : 16 temps

Section 1 : Right kick ball step, fwd x2, syncopated jazz box 1/4 turn

1&2 Kick PD devant (tourner la tête et claquer des doigts à droite), poser PD à côté du PG, avancer PG
3&4 Kick PD devant (tourner la tête et claquer des doigts à droite), poser PD à côté du PG, avancer PG
5-6 Croiser PG devant PD, reculer PG
7&8 Faire 1/4 de tour à droite, croiser PG devant PD, poser PD à droite 3H

Section 2 : Cross touch, cross touch, kick, step back, bump hips fwd

1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche
3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite
5-6 Kick PD devant, reculer PD
7-8 Bump (hanche) gauche en avant 2 fois (appui sur pied droit derrière)

Section 3 : 1/4 turn right side touch, side touch, chasse left, rock step back, recover

1-2 Faire 1/4 de tour à droite et poser PG à gauche, pointer PD à côté du PG 6H
3-4 Poser PD à droite, pointer PG à côté du PD
5&6 Pas chassé PG à gauche
7-8 Rock step arrière PD, revenir en appui sur pied gauche

Section 4 : Syncopated weave, heel jacks x2

&1&2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
&3&4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
&5&6 Reculer PD dans la diagonale, poser talon G devant, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG
&7&8 Reculer PG dans la diagonale, poser talon D devant, poser PD sur place, poser PG à côté du PD

PD : pied droit ; PG : pied gauche ; D : droite ; G : gauche