

# PINK STILETTOS

32 comptes, 4 murs, Intermédiaire ; 3 Tags ; 1 Restart

Chorégraphié par Rob Fowler & Daniel Whittaker (Juin 2015)

*Traduit par Noémie Pasquier*

Musique : Two Step by Laura Bell Bundy (feat Colt Ford)  
(3:14 sur Itunes) Album : Another piece of me

Intro : démarrer sur les paroles, 16 temps

## **Section 1 : Walk forward R-L, 2x heel switches, heel splitz, coaster step**

- 1-2 Avancer Pd, avancer Pg
- 3&4 Poser talon D devant, poser Pd à côté du pg, poser talon G devant
- &5&6 Poser Pg à côté du pd, avancer Pd, pivoter les 2 talons vers l'extérieur, revenir au centre
- 7&8 Reculer Pd, poser Pg à côté du pd, avancer Pd

## **Section 2 : Mambo step ¼ turn, toe heel cross, coaster cross, chasse**

- 1&2 Rock step Pg devant, revenir PdC sur Pd, faire ¼ de tour à gauche en posant Pg à gauche (9h)
- 3&4 Pointer Pd à côté du pg, poser talon D dans la diagonale D en tournant la pointe vers l'extérieur, croiser Pd devant Pg
- 5&6 Reculer Pg, poser Pd à côté du pg, croiser Pg devant pd
- 7&8 Pas chassé Pd à droite (*pd à d, pg à côté du pd, pd à d*)

## **Section 3 : Sailor step, behind side cross, rock & cross, rock & cross**

- 1&2 Croiser Pg derrière pd, poser Pd à côté du pg, poser Pg à gauche
- 3&4 Croiser Pd derrière pg, poser Pg à gauche, croiser Pd devant pg
- 5&6 Rock step Pg à gauche, revenir PdC sur Pd, poser Pg légèrement croisé devant pd
- 7&8 Rock step Pd à droite, revenir PdC sur Pg, poser Pd légèrement croisé devant pg

**RESTART sur le 5<sup>ème</sup> mur (après le 3<sup>ème</sup> tag, reprendre la danse face à 12h) jusqu'au compte 24**  
**Remplacer le compte 8 de la section 3 par : pointe Pd à côté du pg**  
**Redémarrer la danse face à 9H (Colt Ford reprend à chanter au moment du restart)**

## **Section 4 : Mambo step ½ turn, walk around R-L-R-L, together, clap, clap**

- 1&2 Rock step Pg devant, revenir PdC sur Pd, faire ½ tour à gauche en avançant Pg (3h)
- 3-6 Marcher Pd, Pg, Pd, Pg en faisant ½ tour à gauche (9h)
- 7&8 Poser Pd à côté du pg, frapper 2 fois des mains

**TAG 1 à la fin du 2<sup>ème</sup> mur face à 6H (8 temps)**

**Skate right, skate left, chasse right, skate left, skate right, chasse left**

- 1-2 Skate (*glisser*) Pd vers la droite, skate Pg vers la gauche
- 3&4 Pas chassé Pd à droite (*pd à d, pg à côté du pd, pd à d*)
- 5-6 Skate Pg vers la gauche, skate Pd vers la droite
- 7&8 Pas chassé Pg à gauche (*pg à g, pd à côté du pg, pg à g*)

## **TAG 2 à la fin du 3<sup>ème</sup> mur face à 3H (4 temps)**

### **Skate right, left, right, left**

1-4 Skate Pd à droite, skate Pg à gauche, skate Pd à droite, skate Pg à gauche

## **TAG 3 à la fin du 4<sup>ème</sup> mur face à 12H (32 temps)**

### **1-8 Skate right, skate left, chasse right, skate left, skate right, chasse left**

1-2 Skate Pd vers la droite, skate Pg vers la gauche

3&4 Pas chassé Pd à droite (*pd à d, pg à côté du pd, pd à d*)

5-6 Skate Pg vers la gauche, skate Pd vers la droite

7&8 Pas chassé Pg à gauche (*pg à g, pd à côté du pg, pg à g*)

### **9-16 Rolling vine right, left heel grind, switch right heel grind**

1-2 Faire ¼ de tour à droite sur Pd (*3h*), faire ½ tour à droite en reculant Pg (*9h*)

3-4 Faire ¼ de tour à droite en posant Pd à droite (*12h*), pointer Pg à côté du pd

5-6 Rock step Pg devant pointe à l'intérieur, pivoter vers l'extérieur appui sur le talon (PdC sur Pd)

&7 Poser Pg à côté du pd et rock step Pd devant pointe à l'intérieur

8& Pivoter vers l'extérieur appui sur le talon (PdC sur Pg), switch et poser Pd à côté du pg

### **17-24 Skate left, skate right, chasse left, skate right, skate left, chasse right**

1-2 Skate Pg vers la gauche, skate Pd vers la droite

3&4 Pas chassé à gauche (*pg à g, pd à côté du pg, pg à g*)

5-6 Skate Pd vers la droite, skate Pg vers la gauche

7&8 Pas chassé à droite (*pd à d, pg à côté du pd, pd à d*)

### **25-32 Rolling vine left, right heel grind, switch left heel grind**

1-2 Faire ¼ de tour à gauche sur Pg (*9h*), faire ½ tour à gauche en reculant Pd (*3h*)

3-4 Faire ¼ de tour à gauche en posant Pg à gauche (*12h*), pointer Pd à côté du pg

5-6 Rock step Pd devant pointe à l'intérieur, pivoter vers l'extérieur appui sur le talon (PdC sur Pg)

&7 Poser Pd à côté du pg et rock step Pg devant pointe à l'intérieur

8& Pivoter vers l'extérieur appui sur le talon (PdC sur Pd), switch et poser Pg à côté du pd

*Après reprendre la danse face à 12h*

*Note : Rob et Daniel souhaitent juste dire que la danse est facile et tous les Tags et Restart s'adapte parfaitement*

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!**

*Convention : PD : pied droit ; PG : pied gauche ; PdC : poids du corps*

Source ROB FOWLER [www.robflowerdance.com](http://www.robflowerdance.com)  
Contact : [robflower@hotmail.es](mailto:robflower@hotmail.es) [daniel.whittaker@dancefeveruk.com](mailto:daniel.whittaker@dancefeveruk.com)