



SOLO AMOR

48 comptes, 4 murs, Intermédiaire facile, Phrasée

Chorégraphié par Rob Fowler, Vivienne Scott,
Jp Madge, Fred Buckley (Avril 2016)

Traduit par Noémie Pasquier

Musique Solo Quiero Amarte - Vela

Intro : 32 temps

PARTIE A (32 temps – sur les 4 murs)

Section 1 : Walk, walk, shuffle forward, forward rock, shuffle ¾ turn

1-2 Avancer Pd, avancer Pg (pour le style : croisé légèrement pd devant pg, pg devant pd)

3&4 Pas chassé Pd en avant

5-6 Rock step Pg devant, revenir PdC sur Pd

7&8 Pas chassé Pg avec ¾ de tour à gauche

3h

Section 2 : Side, hold, ball cross, side, back rock, side, behind, sweep

1-2 Poser Pd à droite, temps mort

&3-4 Poser Pg à côté du pd, croiser Pd devant pg, poser Pg à gauche

5-6 Rock step Pd derrière, revenir PdC sur Pg

7-8 Poser Pd à droite, croiser Pg derrière pd avec sweep Pd autour du pg

Section 3 : Behind, ¼ turn, shuffle forward, forward rock, ¼ turn, double clap

1-2 Croiser Pd derrière pg, faire ¼ de tour à gauche et avancer Pg

12h

3&4 Pas chassé Pd en avant

5-6 Rock step Pg devant, revenir PdC sur Pd

7&8 Faire ¼ de tour à gauche et poser Pg à gauche, clap x2

9h

Section 4 : Touch, hold, & touch, & touch, & touch, hold, & touch, & touch, together

(cette section se fait en reculant) – Pour le style : plier les genoux avec les “touches”

1-2 Pointer Pd devant, temps mort avec snap

&3&4 Reculer Pd, pointer Pg devant, reculer Pg, pointer Pd devant

&5-6 Reculer Pd, pointer Pg devant, temps mort avec snap

&7&8& Reculer Pg, pointer Pd devant, reculer Pd, pointer Pg devant, poser Pg à côté du pd

PARTIE B (16 temps – seulement sur les mur de 6h et de 12h)

Section 1 : Rock forward, coaster step (or full triple), side rock, cross shuffle

- 1-2 Rock step Pd devant, revenir PdC sur Pg
- 3&4 Reculer Pd, poser Pg à côté du pd, avancer Pd (option : triple full turn right)
- 5-6 Rock step Pg à gauche, revenir PdC sur Pd
- 7&8 Croiser Pg devant pd, poser Pd à droite, croiser Pg devant pd

Section 2 : Side rock, behind side cross, out, out , side, hip bump

- 1-2 Rock step Pd à droite, revenir PdC sur Pg
- 3&4 Croiser Pd derrière pg, poser Pg à gauche, croiser Pd devant pg
- 5-6 Poser Pg à gauche, poser Pd à droite
- 7&8 Poser Pg à gauche, bump à droite en haut, en bas (PdC sur pg)

Repéter la partie B une 2^{ème} fois face à 12h (séquence rap)

FIN : section 2, compte 8, sweep Pd avec ¼ de tour à droite pour faire face à 12h. Croiser Pd derrière pg et stop.

PHRASEE : AAB x3 AABB AAB A(16 temps)

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!

Convention : PD : pied droit ; PG : pied gauche ; PdC : poids du corps

Source ROB FOWLER www.robflowerdance.com