



SOUL STEPPIN

64 comptes, 4 murs, Intermédiaire

Chorégraphié par Rob Fowler (Juin 2016)

Traduit par Noémie Pasquier

Musique Soul Steppin' – Will Downing

Intro : Démarrer sur les paroles

Section 1 : Right cross, grapevine, side rock, recover, cross ¼ turn, ¼ turn

1-2 Croiser Pd devant pg, poser Pg à gauche

3&4 Croiser Pd derrière pg, poser pg à gauche, croiser Pg devant pd

5-6 Rock step Pg à gauche, revenir PdC sur Pd

7&8 Croiser Pg devant pd, faire ¼ de tour à G et reculer Pd (9h), faire ¼ de tour à G et poser Pg à G 6h

Section 2 : Right & Left heel jacks, crossing heel grinds right and left

1&2 Poser Pd devant pg, poser Pg à gauche, poser talon D dans la diagonale avant D

&3&4 Poser Pd à côté du pg, croiser Pg devant pd, poser Pd à D, poser talon G dans la diagonale avant G

&5-6 Poser Pg à côté du pd, croiser talon D devant pg, poser Pg à G en pivotant Pd vers l'extérieur

&7-8 Poser Pd à côté du pg, croiser talon G devant pd, poser Pd à D en pivotant Pg vers l'extérieur

Section 3 : & Cross, back, ¼ turn shuffle, right & left lock steps with ½ turn left

&1-2 Poser Pg à côté du pd, croiser Pd devant pg, reculer Pg

3&4 Faire ¼ de tour à D et pas chassé Pd en avant

9h

5-6& Avancer Pg dans la diagonale G, lock Pd derrière pg, avancer Pg dans la diagonale G

7-8& Avancer Pd dans la diagonale D, lock Pg derrière pd, faire ½ à G en appui sur Pd

3h

Section 4 : Step lock & step lock, ¼ turn, syncopated vine with touch to left

1-2& Avancer Pg dans la diagonale G, lock Pd derrière pg, avancer Pg dans la diagonale G

3-4& Avancer Pd dans la diagonale D, lock Pg derrière pd, faire ¼ de tour à G en appui sur Pd

12h

5-6 Poser Pg à gauche, croiser Pd derrière pg

&7-8 Poser Pg à gauche, croiser Pd devant pg, pointer Pg à gauche

Section 5 : Behind & cross & cross, touch, behind, full unwind, rock & cross

1&2 Croiser Pg derrière pd, poser Pd à droite, croiser Pg devant pd

&3-4 Poser Pd à droite, croiser Pg devant pd, pointer Pd à droite

5-6 Pointer Pd derrière pg, dérouler un tour complet à droite

7&8 Rock step Pg à gauche, revenir PdC sur Pd, croiser Pg devant pd

Section 6 : Step to right, slide & cross step, sailor ½ turn, point ¼ turn point

1-2 Grand pas Pd à droite, glisser Pg vers pd

&3-4 Poser Pg à côté du pd, croiser Pd devant pg, poser Pg à gauche

5&6 Sailor step Pd avec ½ tour à droite

6h

7&8 Pointer Pg à gauche, faire ¼ de tour à D en appui sur Pd, pointer Pg à gauche

9h

Section 7 : Behind, side rock, recover (x4) [travelling back]

Pendant les "rock" claquer des doigts

- 1&2 Poser Pg derrière pd, rock step Pd à droite, revenir PdC sur Pg
- 3&4 Poser Pd derrière pg, rock step Pg à gauche, revenir PdC sur Pd
- 5&6 Poser Pg derrière pd, rock step Pd à droite, revenir PdC sur Pg
- 7&8 Poser Pd derrière pg, rock step Pg à gauche, revenir PdC sur Pd

Section 8 : Left Coaster, skate right, left, right diagonal shuffle, left diagonal shuffle

- 1&2 Reculer Pg, poser Pd à côté du pg, avancer Pg
- 3-4 Skate Pd vers l'avant, skate Pg vers l'avant
- 5&6 Poser Pd dans la diagonale droite, poser Pg à côté du pd, avancer Pd dans la diagonale
- 7&8 Poser Pg dans la diagonale gauche, poser Pd à côté du pg, avancer Pg dans la diagonale

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!

Convention : PD : pied droit ; PG : pied gauche ; PdC : poids du corps

Source ROB FOWLER www.robflowerdance.com