



# STOMP

32 comptes, 4 murs, Novice  
Chorégraphié par Jo & John Kinser & Rob Fowler  
*Traduit par Noémie Pasquier*  
Musique Stomp by Jared Blake

Intro : démarrer sur le mots "stomp" 19 temps

## **Section 1 : Stomp fwd, recover, switch step, stomp fwd, side, sailor step**

- 1-2 Stomp Pd devant, revenir en appui sur pg derrière  
&3&4 Poser Pd à côté du pg, poser talon G devant, poser Pg à côté du pd, poser talon D devant  
&5-6 Poser Pd à côté du pg, stomp Pg devant, poser Pd à droite  
7&8 Sailor step Pg (croiser pg derrière pd, poser pd à côté du pg, poser pg à g)

## **Section 2 : & Stomp, touch, rolling turn, left sailor 1/4 turn & step**

- &1-2 Poser Pd à côté du pg, stomp Pg à gauche, pointer Pd à côté du pg  
3-5 Faire ¼ de tour à D et poser Pd, faire ½ tour à D et reculer PG, faire ¼ de tour à D et stomp Pd à D  
6&7 Sailor step Pg avec 1/4 de tour à G 9h  
&8 Poser Pd à côté du pg, avancer Pg

## **Section 3 : Dorothy step right, toe, heel, touch, Dorothy step left, toe, heel, touch**

- 1-2& Avancer Pd dans la diagonale D, lock Pg derrière pd, avancer Pd dans la diagonale D  
3&4 Pointer Pg à côté du pd, poser talon G sur place, pointer Pg derrière pd  
5-6& Avancer Pg dans la diagonale G, lock Pd derrière pg, avancer Pg dans la diagonale G  
7&8 Pointer Pd à côté du pg, poser talon D sur place, pointer Pd derrière pg

## **Section 4 : Step back diagonally right, together, twist heels right, centre, right, centre, repeat**

- 1-2 Reculer Pd dans la diagonale D, poser Pg à côté du pd  
&3&4 Pivoter les talons à D, revenir au centre, pivoter les talons à D, revenir au centre  
5-6 Reculer Pg dans la diagonale G, poser Pd à côté du pg  
&7&8 Pivoter les talons à G, revenir au centre, pivoter les talons à G, revenir au centre

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!**

*Convention : PD : pied droit ; PG : pied gauche ; PdC : poids du corps*