



# TANGLED UP

64 comptes, 4 murs, Avancé

Chorégraphié par Rob Fowler – Février 2016

Traduit par Noémie Pasquier

Musique Tangled Up par Thomas Rhett

Intro : 24 comptes (environ 12 secondes) – BPM 116, durée musique 3min33

## **Section 1 : R sailor, L behind, full unwind, R side rock/recover, R cross shuffle**

- 1&2 Croiser Pd derrière pg, poser Pg à gauche, poser Pd à droite (sailor step pd)
- 3-4 Croiser Pg derrière pd, dérouler 1 tour complet (garder PdC sur Pg)
- 5-6 Rock step Pd à droite, revenir PdC sur Pg
- 7&8 Croiser Pd devant pg, poser Pg à gauche, croiser Pd devant pg

## **Section 2 : L diagonal rock/recover, L behind, side R, cross L, up/down hip bumps, ball cross**

- 1-2 Rock step Pg dans la diagonale avant gauche, revenir PdC sur Pd
- 3&4 Croiser Pg derrière pd, poser Pd à droite, croiser Pg devant pd
- 5&6& Poser Pd à droite et bump hanche D en haut, hanche G en bas, hanche D en bas, hanche G en haut
- 7&8 Bump hanche droite en haut, poser Pg à côté du pd, croiser Pd devant pg

## **Section 3 : Back L, side R, cross L, R hitch & kicks, diagonal back R, diagonal back L, R coaster**

- 1-3 Reculer Pg, poser Pd à droite, croiser Pg devant pd vers la diagonale (*1h*)
- &4 Hitch jambe D et kick à droite, (rester en l'air) kick Pd devant pg
- 5-6 Rester dans la diagonale et reculer Pd, reculer Pg
- 7&8 Reculer Pd, poser Pg à côté du pd, avancer Pd

## **Section 4 : Diagonally fwd L, diagonally fwd R, L mambo 3/8 turn L, R kick&point, L kick&point**

- 1-2 Rester dans la diagonale et avancer Pg, avancer Pd
- 3&4 Rock step Pg devant, revenir PdC sur Pd, faire 3/8 de tour à gauche en avançant Pg 9h
- 5&6 Kick Pd devant, poser Pd à côté du pg, pointer Pg à gauche
- 7&8 Kick Pg devant, poser Pg à côté du pd, pointer Pd à droite

**TAG ici sur le mur 2 puis RESTART (face à 6h)**

## **Section 5 : R sailor, L sailor, R rock/recover, 1 ½ turns R**

- 1&2 Croiser Pd derrière pg, poser Pg à gauche, poser Pd à droite
- 3&4 Croiser Pg derrière pd, poser Pd à droite, poser Pg à gauche
- 5-6 Rock step Pd devant, revenir PdC sur Pg
- 7& Faire ½ tour à droite en avançant Pd (3h), faire ½ tour à droite en reculant Pd 9h
- 8 Faire ½ tour à droite en avançant Pd 3h

## **Section 6 : L rock/recover, step L, R heel, hold, step R, L rock/recover, ¾ turn shuffle L**

- 1-2 Rock step Pg devant, revenir PdC sur Pd  
&3-4 Reculer Pg, poser talon D devant, temps mort  
&5-6 Poser Pd à côté du pg, rock step Pg devant, revenir PdC sur Pd  
7&8 Faire ½ tour à gauche & avancer Pg, poser Pd à côté du pg, ¼ de tour à gauche & avancer Pg 6h

## **Section 7 : Long step side R, hold, ball cross, side L, R behind, full unwind, L side rock/recover**

- 1-2 Grand pas Pd à droite, temps mort  
&3-4 Poser Pg à côté du pd, croiser Pd devant pg, poser Pg à gauche  
5-6 Croiser Pd derrière pg, dérouler 1 tour complet à droite (garder PdC sur pd)  
7-8 Rock step Pg à gauche, revenir PdC sur Pd

## **Section 8 : L heel jack, R heel jack, step R, cross L, side R, L behind, ¼ turn R, step fwd L**

- 1&2& Croiser Pg devant pd, poser Pd à droite, poser talon G dans la diagonale G, poser Pg à côté du pd  
3&4& Croiser Pd devant pg, poser Pg à gauche, poser talon D dans la diagonale D, poser Pd à côté du pg  
5-6 Croiser Pg devant pd, poser Pd à droite  
7&8 Croiser Pg derrière pd, faire ¼ de tour à droite en avançant Pd, avancer Pg 9h

**TAG : sur le mur 2, danser jusqu'au compte 8 de la section 4 (face à 6h) et ajouter le tag suivant puis Restart**

### **Section 1 : R jazz box, rolling vine R**

- 1-4 Croiser Pd devant pg, reculer Pg, poser Pd à droite, poser Pg à côté du pd  
5-6 Faire ¼ de tour à droite et avancer Pd (9h), faire ½ tour à droite et reculer Pg (3h)  
7-8 Faire ¼ de tour à droite et poser Pd à droite (6h), pointer Pg à côté du pd et clap

### **Section 2 : Rolling vine L, rolling vine R**

- 1-2 Faire ¼ de tour à gauche et avancer Pd (3h), faire ½ tour à gauche et reculer Pd (9h)  
3-4 Faire ¼ de tour à gauche et poser Pg à gauche (6h), pointer Pd à côté du pg et clap  
5-6 Faire ¼ de tour à droite et avancer Pd (3h), faire ½ tour à droite et reculer Pg (9h)  
7-8 Faire ¼ de tour à droite et poser Pd à droite (6h), poser Pg à côté du pd et clap

### **Section 3 : Bump hips R, bumps hips L**

- 1-2 Bump hanche droite, bump hanche gauche

**RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!**

*Convention : PD : pied droit ; PG : pied gauche ; PdC : poids du corps*