



Ya Ya Cha Cha

32 comptes, 4 murs, Novice

Chorégraphié par Rob Fowler
Traduit par Noémie Pasquier

Musique : Dont Ya by Brett Eldredge (1 restart)
Autre Musique : Un Momento Alla by Rick Trevino

Section 1 : Rock fwd R, recover, R cha cha fwd, rock hip bumps fwd back fwd back fwd

- 1-2 Rock step Pd devant, revenir PdC sur Pg et hook talon D devant jambe gauche
- 3&4 Avancer Pd, assembler Pg à côté du pd, avancer Pd
- 5-6 Bump hanche G en avant, bump hanche D en arrière
- 7&8 Bump hanche G en avant, bump hanche D en arrière, bump hanche G en avant

Section 2 : Rock fwd R, recover, R cha cha back, coaster step, walk, walk

- 1-2 Rock step Pd devant, revenir PdC sur Pg derrière
- 3&4 Reculer Pd, assembler Pg à côté du pd, reculer Pd
- 5&6 Reculer Pg, poser Pd à côté du pg, avancer Pg
- 7-8 Avancer Pd, avancer Pg

RESTART ici sur le 3^{ème} mur

Section 3 : Rock fwd R, recover, R shuffle making ½ turn R, step L, ¼ turn, L cross shuffle

- 1-2 Rock step Pd devant, revenir PdC sur Pg derrière
- 3&4 Faire ½ tour à droite et pas chassé Pd en avant (*pd devant, pg à côté du pd, pd devant*) (6h)
- 5-6 Avancer Pg, faire ¼ de tour à droite (9h)
- 7&8 Croiser Pg devant pd, poser Pd à droite, croiser Pg devant pd

Section 4 : Bump hips R L RLR, rock L over R, recover, step L to L close R clap hands x2

- 1-2 Poser Pd à droite avec bump hanche D, bump hanche G
- 3&4 Bump hanche D, bump hanche G, bump hanche D
- 5-6 Rock step Pg devant pd, revenir PdC sur Pd
- 7&8 Poser Pg à gauche, poser Pd à côté du pg (PdC sur Pg) et frapper 2 fois des mains

Note :

Sur la musique lente (dont ya) : restart au 3^{ème} mur ; 2 clap pour les comptes &8 de la section 4

Sur la musique plus rapide (un momento alla) : pas de restart ; 1 seul clap

RECOMMENCEZ AVEC LE SOURIRE !!!!!

Convention : PD : pied droit ; PG : pied gauche ; PdC : poids du corps